

- 1952年 北九州市生まれ
- 1971年 小倉高校卒業
- 1974年 早稲田大学文学部中退
染織研究所で染織の基本を学ぶ
その後、久米島、信州などで紬織について学ぶ
- 1978年 西部工芸展初入選 これ以降日本工芸会賞など受賞多数
- 1984年 小倉織復元
色に興味があり、初期は紬織を主とする
- 1985年 日本伝統工芸展初入選 これ以降出品を続ける
- 1994年 小倉縮復元
- 1995年 遊生染織工房設立
草木染の染料が豊かな八幡東区猪倉町
- 1996年 重要無形文化財保持者 北村武資氏による
文化庁「羅」伝承者養成研修を受ける(二ヵ年) 全国で8名
北九州市立美術館にて 個展「築城則子染織展」
- 1999年 東京銀座 和光ホールにて個展「築城則子染織展」
小倉織の縞帯を中心に
- 2003年 東京銀座 和光ホールにて個展「築城則子染織展」
小倉織着物・紬織着物 70点出品
- 2004年 東京国立近代美術館
「非情のオブジェー現代工芸の11人」一に出品
- 2005年 第25回伝統文化ポーラ賞 優秀賞 受賞
北九州市小倉井筒屋にて 個展「築城則子染織展」
「Wings of Cicada 織の挑戦者たち」(ロンドン)に出品 大和日英基金ハウスギャラリーにて
北九州市民文化賞受賞 北村武資氏(人間国宝)を中心としたグループ展
- 2007年 文化庁芸術家海外派遣制度の特別派遣として
80日間ロンドン(ヴィクトリア&アルバート美術館)にて研修
- 2008年 第42回日本伝統工芸染織展 文化庁長官賞 受賞
小倉縞木綿帯「月影」

- 1996年 有限会社 小倉クリエーション(社長 渡部英子)設立
築城則子及び遊生染織工房の小倉織手織り布、
小品(テーブルセンター・名刺入れ等)を製作・販売
- 1997年 小倉高校などの制服で知られる
小倉織 霜降り(機械織り)復元
- 2005年 広中小倉織(たて縞、先染め)の機械織りでの
生産の研究開発に着手、成功(築城則子デザイン監修)
インテリアへも対応可能な汎用品としての布を展開
- 2007年 縞縞 SHIMA-SHIMA ブランド立ち上げ
第9回 福岡産業デザイン賞 大賞受賞
- 2008年 経済産業省後援の生活関連産業ブランド育成事業
「sozo_comm」海外出品商品に選ばれ
ドイツ 見本市 アンビエンテ 2008 出品
JR九州人吉号のスクリーンに採用
- 2009年 「sozo_comm」2009 海外出品商品に選ばれ
フランス パリ 見本市 メゾン・エ・オブジェ 2009 出品
ドイツ 見本市 アンビエンテ 2009 「cool・J」出品
(北九州市 産業経済局貿易振興課ブース)
ホテル イル パラッツォ(福岡市)インテリアに採用
第1回北九州オンリーワン企業に選出